TORNO IN ITALIA
DIV. 2ED
CHE MAH !..

RAFFAELLA CARRA'

Dopo una lunga tournée in Argentina,
dove ha tra l'altro terminato
le riprese di un film musicale,
« Bella » è rimpatriata
per lanciare un nuovo disco
e per allestire lo spettacolo che porterà
in giro per l'Italia quest'estate

RAFFAELLA CARRA'

"TORNO IN ITALIA PIU' SEXI CHE MAI!"

Dopo una lunga tournée in Argentina, dove ha fra l'altro terminato le riprese di un film musicale, « Raffa » è rimpatriata per lanciare un nuovo disco e per allestire lo spettacolo che porterà in giro per l'Italia quest'estate

«Non è vero che ho dimenticato l'Italia; il mio paese è sempre nei miei pensieri. Perché in Italia, oltre ad esserci nata, ho trovato l'amore, il successo, la popolarità che mi hanno permesso di diventare una "star" internazionale. Purtroppo i miei impegni mi hanno costretta negli ultimi mesi a stare all'estero. Ma ora son tornata e non mi muoverò più fino all'estate ».

Raffaella Carrà è appena tornata dall'Argentina, dove ha finito di girare un film musicale, un « kolossal » diretto da Gino Landi. Il titolo provvisorio è « Barbara ». Una pellicola che, si prevede, entrerà nei circuiti internazionali e verrà programmata anche negli Stati Uniti. Insomma, Raffaella Carrà si appresta a diventare l'anti-Barbra Streisand.

« Oddìo, non esageriamo ora! - esclama la cantante - Barbra è un "mostro sacro" e io non sono certamente alla sua altezza. Comunque in questo film ce l'ho messa tutta. Penso che gli spettatori non resteranno delusi ».

Vedremo dunque una Carrà inedita, effervescente, brillante, ballerina, cantante e soprattutto attrice. Non si deve dimenticare infatti che Raffaella prima di diventare una stella della musica leggera è stata attrice. Giovanissima venne anche chiamata a Hollywood, dove girò il film « Von Ryan Express » accanto a Frank Sinatra. Poi la nostalgia per l'Italia, la giovanissima età, la convinsero a rientrare in patria.

Il ritorno oggi della popolare « Raffa » a casa, coincide anche con l'uscita di un nuovo disco della cantante. La canzone principale è intitolata « Pedro » e il retro « Maria Marì ».

« La prima canzone di questo disco - spiega la Carrà - è un omaggio ai paesi sudamericani che mi hanno accolto con tanto amore e tanto calore. Il retro, invece, è un "rock" puro nel quale mi scateno come al solito ».

Raffaella Carrà da tempo va e viene dall'Italia per i suoi innumerevoli impegni professionali. Le sue continue assenze da Roma, e quindi l'impossibilità di partecipare spesso a programmi televisivi e radiofonici, avevano dato esca alle voci che la volevano delusa e decisa a lasciare l'Italia. Ma si trattava delle solite cattiverie. Raffaella non ha mai abbandonato l'Italia. Anzi, se ne guarda bene.

Era stato anche detto che il suo legame sentimentale con Gianni Boncompagni, l'uomo col quale vive ormai da oltre otto anni, si fosse incrinato. Causa della fine di questo rapporto sarebbe stato un dirigente internazionale della CBS, la sua cása discografica, Manolo Diaz, spagnolo ma abitante a Parigi.

Invece le cose stanno in maniera del tutto diversa. Fra Raffaella e Gianni tutto procede a gonfie vele. Manolo Diaz è solo un caro e simpatico amico di ambedue che, per il suo lavoro, aveva accompagnato Raffaella in alcune trasferte internazionali. Insomma, sul fronte dell'amore e degli affetti, niente è cambiato nella vita privata della cantante.

Chi ha avuto modo di incontrare Raffaella Carrà negli ultimi tempi, ha detto che l'artista è in piena forma. Sia fisicamente che spiritualmente. In questo periodo lavora per preparare lo « show » da portare in « tournée » la prossima estate. Uno spettacolo che, come al solito, avrà un contorno di ballerini e scenografie mozzafiato.

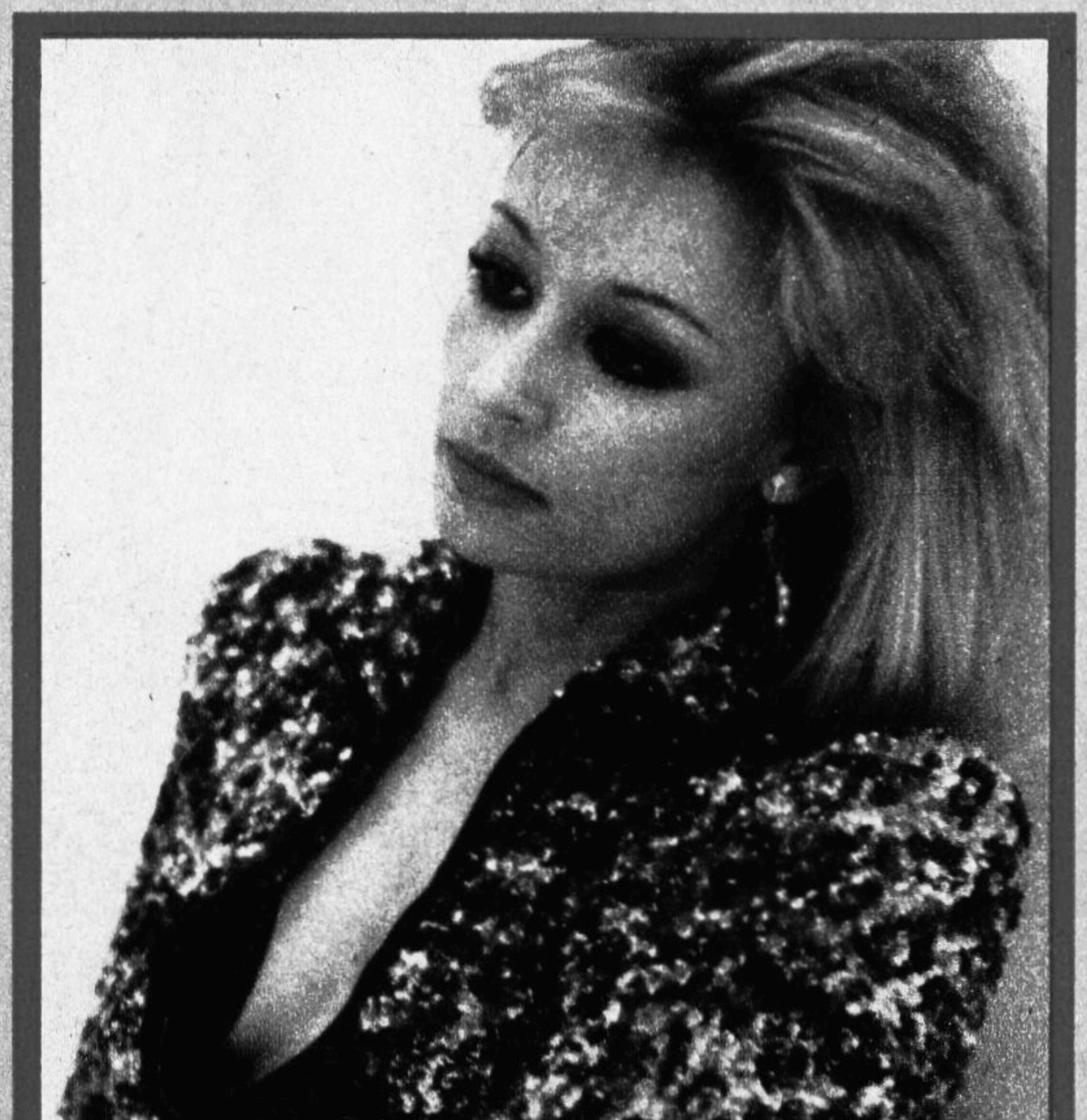
Raffaella - ha detto un'amica della cantante - non è mai stata in forma come in questo periodo. Ha la linea di un'adolescente. E le sue gambe, quelle che hanno fatto impazzire i telespettatori italiani per anni, sono sempre le stesse, più favolose che mai ».

In particolare nel film che ha appena girato, Raffaella metterà in mostra un « sex appeal » strepitoso. Quel suo fascino latino-americano che fece andare in visibilio Frank Sinatra e ha fatto ribattezzare anche in Francia la Carrà come « la bomba sexy ».

« E pensare - ho sempre sostenuto "Raffa" - che io non mi considero affatto « sexy ». Anzi, mi pare d'essere normale. E invece l'effetto che ho sul pubblico è molto diverso ».

Ma Raffaella dimentica che per le sue gambe persero la testa non solo i telespettatori, ma anche attori del calibro appunto di Sinatra e Mastroianni, quando con quest'ultimo interpretò in teatro la commedia musicale « Ciao Rudy » sulla vita di Rodolfo Valentino. E se Valentino fosse vissuto, l'avrebbe persa anche lui. Con « Raffa » tutto è possibile.

R. B.



Raffaella Carrà, nonostante sia sulla scena ormai da molti anni, continua ad essere la soubrette più popolare d'Italia. Da qualche tempo è impegnata soprattutto all'estero, dove è considerata un'autentica « star ».